

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ г. ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД № 519**

620010, г. Екатеринбург, ул. Инженерная, 41а
ИНН 6664067758 КПП 666401001
ОГРН 1026605765405

тел. (343) 258-27-02
эл.почта: mbdou519@mail.ru

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МБДОУ - детского сада № 519
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МБДОУ - детского сада № 519
Л.Ю. Кацапова
Приказ № 32 от 30.08.2019 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по
«ЛЕГО – КОНСТРУИРОВАНИЮ»
дополнительная образовательная программа для детей 3 – 7 лет
Курс обучения: 4 года
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ - ДЕТСКОГО САДА № 519**

Введение

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» – г. Екатеринбург. – 2019 г.

Составитель: творческая группа МБДОУ - детский сад № 519

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.28 п3 пп7,
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26), изменения СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 27.08.2015 г. № 41,
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрированного в Минюсте России 14.11.2013г. № 30384),
- Указ Губернатора Свердловской области «О комплексные программы Уральская инженерная школа» от 06.10.2014г. № 453-УГ с изменениями от 31 мая 2016 года N 307-УГ о внесении изменений в Указ Губернатора Свердловской области.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» разработана с целью развитие научно-познавательной направленности для детей дошкольного возраста на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора LEGO.

Содержание программы

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
Цели и задачи реализации Программы.....	4
Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	15
II. Содержательный раздел	17
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:	17
- социально коммуникативное развитие,	
- познавательное развитие,	
- речевое развитие,	
- художественно-эстетическое развитие,	
- физическое развитие.	
2.2. Организация, содержание и методы обучения конструированию. Перспективное планирование.....	19
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	29
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	34
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	35
III. Организационный раздел	37
3.1. Учебный план.....	37
3.2. Условия реализации дополнительной образовательной программы «Лего-конструирование».....	39
3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	43
IV. Приложение:	45
4.1. Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы «Лего-конструирование».....	45
4.2. Игры для детей разных возрастных групп.....	47
4.3. Совместные проекты.....	50

І.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 519 (далее - МБДОУ) разработана в соответствии с учетом рекомендаций, а также концептуальных положений методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешина – М.: ТЦ «Сфера», 2015 г.

С учетом особенностей МБДОУ – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Лего – конструирование»

Цель: Развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремление к умственной деятельности.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- формирование у детей познавательной и исследовательской активности, стремление к умственной деятельности;
- развитие мелкой моторики рук, эстетического вкуса, конструктивных и технических навыков и умений;
- формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

Введение ФГОС ДО предполагает разработку новых педагогических технологий. Важнейшей отличительной особенностью стандартов является их ориентация на результаты образования, причем они рассматриваются на основе системно-деятельностного подхода.

Деятельность выступает как внешнее условие развития у воспитанника познавательных процессов. Чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. Образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Такую стратегию обучения легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, которая объединяет в себе специально сконструированные для образовательной деятельности в группе комплекты ЛЕГО, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию.

Лего-конструирование помогает воспитанникам воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

В процессе игры с конструктором ребенок развивает:

- мышление, умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать,
- концентрацию внимания,
- мелкую моторику,
- пространственное воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основные принципы существующего законодательства:

- поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека; понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и воспитанников;
- уважение личности ребенка;
- реализация рабочей программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования; становится субъектом образования (далее – индивидуализация образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы ребенка в различных видах детской деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Рабочая программа также:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- построена с учетом принципа интеграции содержания;
- обеспечивает преемственность с ФГОС НОО, примерными ООП начального общего образования.

Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста.

МБДОУ обеспечивает непрерывную образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр и уход за детьми в возрасте от 2 лет до 7 лет. В МБДОУ - детский сад № 519 функционирует 6 возрастных групп:

- младшая группа (от 3 лет до 4 лет) – 2 группы;
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) – 1 группа;
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) – 2 группы;
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) – 1 группа

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» содержит игры для всех возрастных групп детского сада, проекты совместной деятельности педагога с детьми, содержит перспективное планирование образовательной деятельности для детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп.

Возрастные особенности развития воспитанников.

В младшем дошкольном возрасте (от 3 лет до 5 лет) сохраняется особенность раннего возраста - потребность во взрослом. Но взрослый выступает уже не «носителем» предметного мира, а законодателем норм и правил поведения. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса 3 лет. В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети четвертого года жизни усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося 3-летнего ребенка есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по

формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен, верно, выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3–5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями). В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять. Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослыми играми. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В исследованиях В.С. Мухиной, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Е.О. Смирновой, С.Г. Якобсон, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой и др. отмечаются следующие особенности детей младшего дошкольного возраста:

- возникает интерес и желание вести здоровый образ жизни - выполнять гигиенические процедуры, режим дня, совершенствовать движения.
- происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются все морфофункциональные системы;
- интенсивно развиваются моторные функции, возрастает двигательная активность (на протяжении пребывания в ДОО объем двигательной активности составляет 10-14 тысяч условных шагов, интенсивность – до 40-55 движений в минуту);
- движения детей имеют преднамеренный и целеустремленный характер;
- отмечается слабость волевых регуляций, волевых усилий по преодолению трудностей;
- увеличивается работоспособность детей;
- совершенствуются основные виды движений, физические качества развиты слабо;
- большая роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (возраст «почемучек»);
- расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире;
- наиболее интенсивно в этом возрасте развивается память, однако она еще носит произвольный характер;
- ребенок начинает использовать символические представления предметов и событий. Много фантазирует, используя символическое средство - речь.

Символическая функция - качественно новое достижение в умственном, познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста - знаменует собой зарождение внутреннего плана мышления, который нуждается во внешних опорах (игровых, изобразительных, вещественных символах):

- ребенку свойственен наивный антропоморфизм, по его мнению, все окружающие предметы способны «думать» и «чувствовать», как он сам;
- ребенок - реалист, для него реально все, что существует;
- ему свойственен эгоцентризм, он не умеет видеть ситуацию глазами другого, всегда оценивает ее со своей точки зрения;
- способность к целеполаганию находится еще в стадии становления;

- наблюдается элементарное планирование деятельности, предполагающее 2-3 действия;
- ребенок начинает понимать «язык чувств», эмоциональные экспрессии выражение радости, печали и т.п.);
- способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу».
- ребенок способен проявлять сочувствие, сопереживание, которые становятся регулятором поведения и общения ребенка.
- возрастает интерес к сверстникам, осознание своего положения среди детей.

Ребенок становится более самостоятельным, инициативным. Взрослый в специфических видах детской деятельности развивает творчество детей, желание экспериментировать, активно познавать и преобразовывать вещи, материалы, создавать свой оригинальный продукт. Свобода поведения детей 3-5 лет не исключает формирование у детей чувства осторожности, привитие ему знаний основ безопасности.

В старшем дошкольном возрасте (от 5 лет до 7 лет) все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения. Появляется более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности и стойкая мотивация достижения. Фактическое складывание личности (А.Н. Леонтьев) связано с устойчивым соотношением мотивов. Происходит их соподчинение, т.е. иерархия мотивов. На этой основе формируется воля и произвольность старшего дошкольника.

В работах А.В. Запорожца, Е.П. Арушановой, Л.А. Парамоновой, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Т.А. Куликовой, С.А. Козловой, М.И. Лисиной, С.Г. Якобсон, Е.О. Смирновой и многих других раскрыты следующие особенности детей старшего дошкольного возраста:

- возникают первичные этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. В сюжетно - ролевой игре происходит присваивание различных нормативов. Соблюдение норм, правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей, формируется «внутренняя позиция» (С.Г. Якобсон, М.И. Лисина), желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками. Внутренняя общность (Е.О. Смирнова) делает возможными как активно - действенное сопереживание, так и взаимопомощь, содействие другому;
- самосознание ребенка сочетается с самопознанием, собственной индивидуальности, самооценности. Охотно помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие успехи как свое поражение;
- преобладает оценочное, объектное отношение к себе и другим. Это порождает постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование.

Все это может вызвать проблемные формы межличностных отношений (повышенная конфликтность, неуверенность в себе, застенчивость, агрессивность). Ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Чтобы выяснить готовность к учебной деятельности педагогам и родителям необходимо посмотреть, как у 6-летнего ребенка развиты следующие качества (по Л.А. Венгеру):

- степень соответствия действий ребенка с условиями поставленной задачи (действовать в дидактически заданном направлении);
- наличие (или отсутствие) стремления понять, уточнить, запомнить задачи (как умственные, так и практические);

- уровень самостоятельности и тщательность выполнения задачи;
- внимание и воспроизведение существенных особенностей или наоборот - внешних форм;
- общественные особенности поведения ребенка и характер обращения к взрослому.

Психологи Л.А. Венгер, В.С. Мухина считают, что к особенностям шестилетних детей можно отнести следующие варианты позиционной направленности (их отношение к задаче и взрослому):

- игровая позиция (ориентация на материал, с которым необходимо действовать, а не на условия, и свободное игровое варьирование, низкий уровень внимания к образцам и указаниям взрослого);
- учебная позиция (стремление к пониманию и уточнению условий, высокий уровень самостоятельности, внимания, оценивания, конкретизации, обращение за помощью к взрослому в случае затруднения);
- исполнительская позиция (внимание к формальным особенностям образцов, их точному копированию);
- коммуникативная позиция (требующая перевода к ситуационному общению, уход от задачи, попытка увести взрослого на другие темы).

Возраст 6-7 лет называют возрастом «вытягивания» (ребенок быстро вытягивается в длину) или возрастом смены зубов (к этому времени обычно появляются первые постоянные зубы) - развивается кризис 7 лет.

В работах Е.Е. Кравцовой, Н.И. Гуткиной, К.Н. Поливановой, Г.М. Ивановой и др. приводятся доказательства того, что кризис «помолодел» (6,5 лет), Ориентация на социальные нормы не порождает острых конфликтов с окружающими, поэтому негативные проявления кризиса 7 лет выражены слабо (нарочитость, кривляние, манерность, вертлявость, клоунада, шутовство). Суть этих изменений Л.С.Выготский определил, как утрату детской непосредственности. Потеря непосредственности говорит о том, что между внутренней (переживаниями) и внешней (поступками) жизни ребенка вмешивается интеллектуальный момент - ребенок хочет изобразить, показать то, чего нет на самом деле.

В детском саду и семье ребенок может «по - взрослому» рассуждать о политике, аргументировать псевдонаучно свои нежелания сделать что - либо. У детей появляется интерес к своему внешнему виду, спорит по поводу одежды, начинают подражать взрослым, употребляя лак для ногтей, косметику. Все это говорит о том, что ребенок пытается взять на себя новые обязанности и занять позицию взрослого. Если у ребенка 7 лет при высоком уровне ориентации на социальные нормы недостаточно развиты способы их достижения, это приводит к уходу от деятельности, ребенок становится пассивным, самореализуется в фантазиях. Случается, и намеренное нарушение общепринятых норм, но это направлено не против взрослого, а против нормы («Я не маленький»). Во время протяжения кризиса на первый план выступает игра с правилами, где можно реализовать направленность на общепринятые нормы. К концу кризиса начинает складываться ориентация на идеальный предмет - норму. Разрушается старая социальная ситуация и складывается новая. Ребенок становится учеником, а ведущая деятельность - учебной. Способность и потребность - главное новообразование ребенка 7 лет. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой

самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей с взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и

конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей

отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется четко прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребенка. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит». Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью

в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения дополнительной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» состоит из обязательной части.

Содержание Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие.

Дополнительный образовательный процесс МБДОУ - детского сада № 519 выстроен в соответствии с Методическим пособием «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешина – М., ТЦ «Сфера», 2015 г.

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие направлено:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения, творческой и технической активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Формы организации воспитанников по всем образовательным областям: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, сотрудничество с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	игровые упражнения;
Игровая	сюжетные игры; развивающие игры; режиссерские игры
Изобразительная	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.
Коммуникативная	беседа; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	совместные действия; дежурство; поручение; задания; реализация проекта
Познавательно-исследовательская	наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование; конструирование; реализация проекта; исследования объектов окружающего мира; проектирование решения проблемы; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); посещение гостей;

Музыкально-художественная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, театрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение; обсуждение;
Конструирование	конструирование из различного материала: конструкторы; модули; конструирование по образцу; конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам; конструирование по замыслу; конструирование по теме.

2.2. Организация, содержание и методы обучения конструированию воспитанники 4 – го года жизни

Первое полугодие:

- учить называть детали лего-конструктора (кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.);
- учить простейшему анализу сооруженных построек (выделять форму, величину, цвет деталей);
- выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машины);
- сравнивать предметы по длине и ширине;
- обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая));
- конструировать по образцу и условиям;
- различать по цвету и форме;
- развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.

Второе полугодие:

- познакомить с новыми деталями лего-конструктора (основа машины, полукруг, овал);
- учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение;
- оформлять свой замысел путем предварительного называния будущей постройки;
- развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять;
- формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

Перспективное планирование в младшей группе

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Знакомство с лего-конструктором	Познакомить с лего-конструктором (кирпичик, лапка, клювик и т.д.). Закреплять знания цвета и формы.
	Ворота для заборчика	Учить выполнять простейшую конструкцию (из мягкого лего) – ворота, устанавливать опоры и класть на них перекладину.
	Пирамидка	Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
	Башенка	Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
Октябрь	Здравствуй, лес!	Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в

		лесу, научить различать деревья.
	Мы в лесу построим дом	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить дом из лего-конструктора.
	Разные домики	Закреплять умение строить домики.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Мебель для комнаты	Развивать способности выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
	Мебель для кухни	Закреплять умение строить мебель. Запоминать название предметов мебели.
	Печка	Познакомить с русской печкой. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Утята в озере	Учить внимательно слушать стихотворение. Строить из конструктора утят.
	Волшебные рыбки	Рассказать о рыбках. Учить строить рыб из конструктора
	Мостик через речку	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Построим загон для коров	Закреплять понятия «высокий», «низкий». Учить выполнять задания по условиям. Развивать творчество, воображение, фантазию.
	Грузовая машина	Учить создавать простейшую модель грузовой машины. Выделять основные части и детали.
	Домик фермера	Формировать обобщенные представления о домах. Учить сооружать постройки с перекрытиями, делать их прочными. Развивать умение выделять части (стены, пол, крыша, окно, дверь). Познакомить с понятием «фундамент».
	Мельница	Рассказать о мельнице. Развивать воображение, фантазию.
Февраль	Машина с прицепом	Учить строить машину с прицепом. Развивать навыки конструирования.
	Пожарная машина	Познакомить с профессией пожарного. Учить строить пожарную машину.
	Кораблик	Рассказать о кораблях. Учить строить более сложную постройку. Развивать внимание, навыки конструирования.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март	Детская площадка	Показать детскую площадку. Построить песочницу, лесенки.

	Горка для ребят	Продолжать знакомить с детской площадкой. Развивать память и наблюдательность.
	Все работы хороши	Познакомить с разными профессиями (врач, полицейский, дворник). Учить отличать их по внешнему виду. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета	Рассказать о космосе. Учить строить ракету.
	Луноход	Рассказать о луноходе. Учить строить из деталей конструктора.
	Космонавты	Продолжать знакомить с космосом. Учить строить космонавтов из мелких деталей.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май	Животные в зоопарке	Рассказать о зоопарке. Учить строить утку, слона.
	Вольер для тигров и львов	Учить всем вместе строить одну поделку.
	Крокодил	Продолжать знакомить с зоопарком. Учить строить крокодила.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Организация, содержание и методы обучения конструированию воспитанников 5 – го года жизни

Первое полугодие:

- расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования;
- использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных моделей и схем;
- учить определять изображенный на схеме предмет, указывать его функцию;
- формировать представление, что схема несет информацию не только о том, какой предмет на ней изображен, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения;
- учить сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;
- формировать умение строить по схеме;
- учить сооружать постройки с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;
- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Второе полугодие:

- закреплять умение анализировать конструктивную и графические модели;
- учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена;
- правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал,

- кирпичик с колесами и др.);
- продолжать закреплять умение соотносить реальную конструкцию со схемой;
 - учить заранее обдумывать назначение будущей постройки, намечать цель деятельности;
 - сравнивать полученную постройку с задуманной;
 - развивать способность к контролю за качеством и результатом работы.

Перспективное планирование в средней группе

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Башня	Закреплять навыки, полученные в младшей группе, и приемы построек снизу-вверх. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
	Строим лес	Закреплять умение строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять названия деталей, цвет.
	Мостик	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывая их друг на друга.
Октябрь	Веселые утята	Разучивать стихотворение про утят. Строить из конструктора утят, используя различные детали.
	Красивые рыбки	Уточнять и расширять представления о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей.
	Гусенок	Учить строить из конструктора гусенка.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Улитка	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание.
	Большие и маленькие пирамидки	Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору.
	Ворота для заборчика	Учить строить ворота для заборчика. Аккуратно и крепко скреплять детали легио-конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Лесной домик	Учить строить дом. Распределять детали легио-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
	Мебель	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
	Русская печь	Рассказать о русской печи. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.
	Конструирование по	Закреплять полученные навыки.

	замыслу.	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Загон для коров и лошадей	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук.
	Грузовик	Учить строить различные машины, используя детали лего-конструктора.
	Дом фермера	Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию и творчество. Учить доводить начатое дело до конца.
	Мельница	Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию.
Февраль	Знакомство со светофором	Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования.
	Продолжение знакомства со светофором	Продолжать знакомить со светофором. Учить правила дорожного движения. Строить проезжую часть и надземный переход.
	Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить из лего-конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март	Мы едем в зоопарк	Учить отличать хищников от травоядных животных.
	Слон	Учить строить слона. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
	Обезьяна	Учить строить обезьяну. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о космических ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.
	Грузовая машина с прицепом	Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее элементы с частями предмета.
	Корабли	Дать обобщенное представление о кораблях. Учить способам конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
	Поезд	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май	Разные профессии	Рассказать о некоторых профессиях (фермер, доярка, повар, водитель).
	Пожарная машина	Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину. Развивать творчество и логическое мышление. Учить понимать нужность профессии.

	Самолет	Рассказать о профессии летчика. Учить строить самолет, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Организация, содержание и методы обучения конструированию воспитанников 6 – го года жизни

Первое полугодие:

- закреплять приобретенные в средней группе умения;
- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении. Относительной величине, различии и сходстве;
- развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно;
- учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, чертежей, фотографий;
- продолжать знакомить с новыми деталями;
- добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи;
- учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Второе полугодие:

- учить работать с мелкими деталями;
- создавать более сложные постройки;
- работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки;
- учить рассказывать о постройке других воспитанников;
- самостоятельно распределять обязанности;
- учить помогать товарищам в трудную минуту;
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;
- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.

Перспективное планирование в старшей группе

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Избушка на курьих ножках (коллективная работа)	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу.
	Мостик через речку	Познакомить с легио-конструктором «Дакта». Показать новые детали. Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить начатое дело до конца. Развивать терпение.

	Колодец	Учить коллективно строить простейшую постройку из большого лего-конструктора.
Октябрь	Дом лесника	Учить строить большой дом для лесника.
	Разные домики	Учить строить домики разной длины и величины.
	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
	Катер	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обещающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт».
	Пароход	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Зоопарк	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.
	Слон	Учить строить слона из лего-конструктора «Дакта». Развивать творческие навыки и терпение.
	Верблюд	Учить строить верблюда.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
	Дети	Учить строить девочку и мальчика из большого лего-конструктора «Дупло».
	Дом фермера	Учить находить материал для постройки.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Февраль	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из лего-конструктора. Учить правильно соединять детали.
	Пожарная часть	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.
	Самолет	Закреплять знания о профессии летчика. Учить строить самолет по схеме.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Март	Поезд мчится	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.
	Беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны). Учить строить беседку.
	Пастбище	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету из лего-конструктора по карточке.
	Светофор, регулировщик	Закреплять знания о светофоре.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Робот	Показать игрушку робот. Учить строить робота.
	Речные рыбки	Учить строить рыб из лего-конструктора. Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.
Май	Аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.
	Лабиринт	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.
	Попугай	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Организация, содержание и методы обучения конструированию воспитанников 7 – го года жизни

Первое-второе полугодие:

- закреплять навыки, полученные в старшей группе;
- обучать конструированию по графической модели;
- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;
- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

Перспективное планирование в подготовительной группе

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.

		Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Красивый мост	Закреплять навыки, полученные в старшей группе. Учить строить мост по карточке.
	Мы в лесу построим Теремок	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей. Учить строить Теремок.
	Избушка Бабы Яги	Закреплять умение строить по карточке. Учить строить сказочную избушку Бабы Яги.
Октябрь	Грузовик везет кирпичи	Учить строить по карточке, находить различия и сходства в схемах. Учить рассказывать о проделанной работе.
	Корабль	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
	Аэропорт	Учить строить разные самолеты по схемам. Развивать глазомер, навыки конструирования.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Многоэтажные дома	Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенные представления о домах.
	Магазины	Закреплять названия магазинов, их виды.
	Детский сад	Учить строить детский сад. Развивать память и внимание.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Животные на ферме	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека.
	Овечка	Вызвать положительные эмоции от стихотворений о животных В. Степанова: «Кошка», «Петух», «Овечка». Закреплять знания о домашних животных. Учить строить животных.
	Дом фермера	Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить двухэтажный дом фермера из лего-конструктора.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить строить по замыслу. Развивать творчество, навыки конструирования.
Январь	Качели	Учить строить сложную постройку из лего-конструктора.
	Карусели	Продолжать учить строить сложную постройку из лего-конструктора.
	Беседка для ребят	Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти. Развивать память, навыки конструирования.
	Горка	Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения.
Февраль	Городской транспорт	Закреплять знания о городском транспорте. Развивать наблюдательность, внимание, память. Учить строить автобус.
	Светофор	Закреплять знания о светофоре.
	Знакомство с дорожными знаками	Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плите.

	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март	Играем в зоопарк	Закреплять знания о работниках зоопарка и его обитателях.
	Слон	Учить строить слона с большим хоботом из лего-конструктора. Развивать творческие навыки и терпение.
	Верблюд	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить одно- и двугорбых верблюдов.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета, космонавты	Закрепить знания о первом космонавте Ю. Гагарине. Учить строить ракеты.
	Космический корабль	Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль.
	Луноход	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из деталей конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май	Паровоз везет товары	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными составными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
	Станция	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков.
	Дома на нашей улице.	Закреплять умение строить домики.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Дополнительный образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывно образовательной деятельности и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Дополнительная образовательная деятельность в МБДОУ строится на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

Особенности организации дополнительной образовательной деятельности в группах для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет).

- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- индивидуализация образовательной деятельности.

Требования к знаниям, умениям и навыкам детей по отдельным видам деятельности определяются, общим психическим развитием, понимаемым как становление деятельности, сознания и личности ребёнка, необходимым условием которого является развивающее обучение детей 3-5 лет.

Особенности организации дополнительной образовательной деятельности в группах для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Педагогический процесс предполагает, что дети старшего дошкольного возраста познают в ходе активного исследования окружающего предметного мира, взаимодействия с взрослыми, другими детьми и материалами. Доминирующую роль в педагогическом процессе занимает общение, игра, экспериментально-поисковая деятельность, труд, сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей. Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов МБДОУ и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах,
- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

<p style="text-align: center;">Личностно-ориентированная технология</p>	<p>направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.</p>
--	---

Технология сотрудничества	направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.
ЛЕГО-конструирование	одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. Лего в переводе с датского языка означает «умная игра». В силу своей педагогической универсальности наборы ЛЕГО оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём ЛЕГО конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки воспитанников. Конструктор помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат. Именно ЛЕГО позволяет учиться, играя и обучаться в игре.
Развивающие образовательные технологии воспитания и развития ребенка	В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.
Педагогическая технология - метод проектов Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.	Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей.
Игровые педагогические технологии:	Создание творческой атмосферы обучения творчеству Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).

- на использовании культурных практик детства:

- организации саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p>Встреча с интересными людьми</p>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах;</p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того, что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п.</p>
<p>Вопросы и беседы</p>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.</p>
<p>Социо-игровые методы обучения</p>	<p>направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения занятия – это организация занятия как <i>игры-жизни между микрогруппами детей</i> (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») <i>и одновременно в каждой из них.</i></p>

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в МБДОУ

Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей: от элементарных игрушек — вкладышей, используемых в младшей группе, до довольно сложных по сборке пластмассовых конструкторов для детей старшего дошкольного возраста.

Кроме этого, для конструктивной деятельности детей необходимы различные дополнительные материалы и игрушки.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста по определенным темам («Здания», «Мосты», «Транспорт») применяются рисунки, иллюстрации, фотографии, чертежи, схемы. Они используются в качестве образцов. Это чертежи типа «Дострой здание», «Найди ошибку в чертеже»; изображения сложных построек, показывающих ребенку этапы их сооружения; чертежи, дающие лишь схему предмета, и др.

В группах младшего дошкольного возраста лего конструктор раскладывают по цвету и форме (прямо на полочках), чтобы дети могли быстро отобрать необходимые детали, а затем убрать их на место. Количество деталей и место для работы должно быть рассчитано для одновременного конструирования четырех-пяти детей. Для обыгрывания построек здесь же расставляются мелкие игрушки (токарные елочки, флажки, матрешки, зверюшки, машинки и др.).

В группах среднего дошкольного возраста лего конструктор хранят в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Чем крупнее детали, тем ниже они размещаются.

В старших группах специального места для конструирования не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках, в которых он был приобретен, и по деталям не разбирают. Крупный строительный материал обычно убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий обыгрывающий материал складывают в коробки.

Серия детских конструкторов lego Duplo разработана специально для детей в возрасте от 2-х лет. У конструкторов Lego Duplo основные строительные элементы значительно больше по размерам, чем детали других серий конструкторов lego, а также не содержат мелких деталей или аксессуаров. Это сделано специально для того, чтобы избежать попадания мелких деталей в дыхательные пути ребенка (случайное проглатывание детали lego).

Конструктор Lego Duplo (Лего Дупло) – это не простая игрушка, это развивающая игра, которая создана в помощь ребенку для того, чтобы лучше узнавать окружающий, взрослый мир. Конструктор Lego Duplo способствует развитию у ребенка мышления и фантазии, способствует раскрытию творческого потенциала в самом раннем возрасте. Весьма популярны среди детишек младшего возраста такие наборы конструкторов Lego Duplo как аэропорт, пожарная станция, полицейский участок, цирк, зоопарк, ферма, замок и многое-многое другое.

«Моя первая история» - этот увлекательный и легкий в использовании набор побуждает детей творчески рассказывать и придумывать истории. Дети придумывают сюжет, опираясь на декорации в виде 5 двусторонних карточек, которые служат фоном к рассказываемой истории. Малыши смогут научиться создавать полноценные сказки,

состоящие их 3 завершенных частей (начало, середина и конец) или описывать определенную сцену истории. Набор также можно использовать и для свободного творчества.

Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО «Построй свою историю» - в комплект этого продукта входят комплект учебных проектов и программное обеспечение StoriVisualizer для выполнения 24 заданий. Охватывающий широкий круг задач по развитию языковых навыков.

«Большая ферма» - этот набор познакомит детей с фермерством, заботой о животных, временах года и сборе урожая. Будет способствовать обсуждению многих вопросов: какие звуки издают животные, как заботиться о животных, когда собирать урожай. Как времена года влияют на урожайность, как выращивать различные культуры и для чего. С помощью большого количества фигурок животных дети с легкостью смогут делить их на категории. Благодаря большому количеству деталей набор идеально подходит для больших групповых занятий, сюжетно-ролевых игр и свободного творчества.

«Общественный и муниципальный транспорт» - этот набор поможет детям понять, как работают дорожные службы. Взаимодействуя друг с другом в игре, дети смогут узнать, как работает дорожная полиция, скорая помощь, служба эвакуации. Все это способствует не только расширению кругозора детей, но и развитию их межличностных отношений.

Игрушки легио серии legocity дают возможность создать большой город практически на ровном месте из конструкторов легио этой серии. Для начала нужно построить дома, в которых могли бы жить люди. Так как жителям легио города lego city нужно где-то покупать еду, одежду и другие необходимые в быту вещи. Поэтому никак нельзя позабыть про строительство супермаркетов, магазинов. Без них legocity просто не сможет полноценно существовать. Супермаркетам постоянно требуются новые товары для продажи. Экономически выгодный и удобный способ перевозить продукцию на кораблях по морю. Их для этого предварительно нужно туда загрузить. Именно тут на помощь придет legocity контейнера погрузчик. Даже самые тяжелые грузы поднимают в воздух будто пушинки. Работать при этом нужно как можно быстро и максимально аккуратно. Перед началом строительства города lego city, нужно обязательно выделить место для зданий служб экстренной помощи и полиции. Игрушка легиогород полицейский участок дает возможность создать настоящую команду стражей порядка. Если в каком-либо месте города легио legocity вдруг произойдет преступление, то моментально на вызов выезжает полицейская патрульная машина. Полицейский участок легио город – это надежность и максимальная безопасность для жителей города lego city.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основной движущей силой образовательной деятельности в дошкольном возрасте является сам ребенок, его самостоятельная пробно-продуктивная активность.

Организация образовательной деятельности включает две основные задачи:

- создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;
- поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

Решение этих двух задач и составляет основное содержание педагогического действия в рамках дополнительной образовательной программы.

Первая из этих задач предполагает:

- а) создание соответствующей социально-предметной среды, приглашающей ребенка к действию;
- б) выявление и устранение факторов, блокирующих или тормозящих детскую активность.

Вторая задача предполагает обеспечение ребенка средствами и содержательными творческими ситуациями, обеспечивающими полноценную культурную дифференциацию общего способа действия на грани возможностей каждого ребенка.

Общая схема проектирования может быть представлена в виде следующего рефлексивного цикла:

- диагностика индивидуального развития детей;
- постановка задач развития для группы с учетом каждого ребенка;
- подбор и согласование средств и условий развития;
- организация системы развивающих ситуаций;
- оценка результатов.

Вся информация, необходимая педагогу для принятия тактических решений, представлена в компактной и обозримой форме. К такой информации относятся:

1. Данные обратной педагогической связи
 - психологический фон жизнедеятельности каждого ребенка,
 - место каждого ребенка на нормативной интегральной шкале возрастного развития
 - достижения каждого ребенка в сфере освоения ключевых предметных содержаний
2. Проект педагогического действия на ближайший цикл (задача и способ решения) и план действий на ближайший месяц (календарно-тематическое планирование).
3. Банк дидактических средств:
 - набор специализированных учебных программ;
 - подборка опорных смысловых интеграторов культурных содержаний (комплексных тем, коллективных проектов, общих праздников и пр.).
 - подборка авторских дидактических средств (наборы ЛЕГО, рассчитанных на совместную со взрослым или самостоятельную активность детей по выбору)

Проблемно-игровые ситуации (ПИС) представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия. Для ПИС характерно следующее:

- наличие задачи, требующей решения,
- необходимость мобилизации активности, настойчивости, целеустремленности, для ее решения,
- необходимость использования имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков.

Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.

Игровые проблемно-практические ситуации. Отличие их от ситуаций, описанных выше, заключается в том, что для ее решения необходимо обязательно совершать некие практические действия. Причем, как отмечает Т. И. Ерофеева, после постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действия, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.

Развивающие ситуации. РС служат не только для того, чтобы познакомить воспитанников с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлектировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

Рефлексивные ситуации – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

- Как сделать? Как получилось (удалось)?
- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы:

«Вот что и как мы будем делать» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«Что и как мы сделаем» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«Что мы собираемся делать? Как это сделать?» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«Что и как ты собираешься делать?» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- Организация диалогового общения в различных видах детской деятельности.

Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

- создание тематических фотоальбомов; выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье; консультирование родителей

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- Организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (Лего-конструирование).
- Участие родителей в организации в МАДОУ встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.
- Леготека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
- Введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наши конструкции" ("Наш отдых").
- Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

- Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен мир конструирования" (фото и видеоматериалы).
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с различными видами конструирования", "Как создать дома условия для развития творческих способностей детей", "Развитие креативности дошкольника").
- Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками лего-конструирования. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

- Обучение конкретным приемам развития мелкой моторики рук;
- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги.

III. Организационный раздел

3.1. Пояснительная записка к учебному плану по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование»

Качество образования определяется не только количеством и качеством знаний, но и качеством личностного, мировоззренческого, гражданского развития подрастающего поколения. Современное дошкольное образование ориентировано на ценности развития личности ребенка. Целостное развитие ребенка является основным смыслом всего дошкольного образования, «которое сверху донизу» (во всех направлениях) должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии. И направленно на своевременное обеспечение каждому ребенку, в соответствии с его возрастом, адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования.

Учебный план дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование», разработан основываясь на:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26), изменения СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 27.08.2015 г. № 41.
- Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование».

Детский сад реализует дополнительную образовательную программу «Лего-конструирование в детском саду», разработанную в соответствии с методическим пособием Е. В. Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2015 г.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Цель: Развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремление к умственной деятельности.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- формирование у детей познавательной и исследовательской активности, стремление к умственной деятельности;
- развитие мелкой моторики рук, эстетического вкуса, конструктивных навыков и умений.

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

Лего-конструирование помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

В процессе игры с конструктором ребенок развивает:

- мышление, умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать,
- концентрацию внимания,
- мелкую моторику,
- пространственное воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек.

Общий объем обязательной части дополнительной образовательной программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непрерывную образовательную деятельность;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации дополнительной образовательной программы «Лего-конструирование».

Во время учебного года вся непрерывная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводится во второй половине дня. Учебный год составляет 37 недель, начинается 2 сентября 2019 г. и заканчивается 31 мая 2020 г. С 1 января 2020 г. по 8 января 2020 г. в детском саду – каникулы. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми проводится один раз в неделю, подгруппами по 8-10 детей.

№	Модули	Младшая группа (первый год обучения)	Средняя группа (второй год обучения)	Старшая группа (третий год обучения)	Подготовительная группа (четвертый год обучения)
1.	Конструирование по образцу	21	---	---	---
2.	Преобразование образца по условиям	8	21	20	20
3.	Конструирование по условиям	---	7	8	8
4.	Конструирование по замыслу	8	9	9	9
	Итого:	37	37	37	37

В конце каждого месяца воспитанники строят по замыслу, показывая, чему научились на прошлых занятиях.

На занятиях по замыслу детей учат обдумывать тему будущей постройки, намечать цель деятельности, давать общее описание будущего продукта, осваивать план разработки замысла, сравнивать полученную постройку с задуманной.

Со средней группы выделяются занятия по коллективным постройкам (по 2-3 ребенка в подгруппе).

Основные формы непрерывной образовательной деятельности в старшем возрасте – моделирование по схеме, замыслу, образцу. Со второго полугодия дети работают над проектами. Проект дает ребенку возможность экспериментировать. Создавать собственный мир, повысить самооценку и учить работать в коллективе. Дети приобретают опыт в процессе общения друг с другом, учатся уважать мнение и работу других детей.

Работа над проектом начинается с выбора темы и включает в себя следующие этапы:

- подготовительный: рассматривание иллюстраций, фотографий, беседы по теме проекта;
- основной: делится на две части: рассматривание образцов, схем; создание проекта на нескольких занятиях.

- заключительный: вывод о проделанной работе. Дети представляют свой проект и поощряются за оригинальные идеи, фантазию, старательность, интерес.

Календарный учебный график на 2019 – 2020 г.г.

Содержание	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Количество возрастных групп	2	1	2	1
Начало учебного года	02.09.2019	02.09.2019	02.09.2019	02.09.2019
Окончание учебного года	31.05.2020	31.05.2020	31.05.2020	31.05.2020
Зимние каникулы	01.01.2020 – 08.01.2020	01.01.2020 – 08.01.2020	01.01.2020 – 08.01.2020	01.01.2020 – 08.01.2020
Летние каникулы	01.06.2020 – 31.08.2020	01.06.2020 – 31.08.2020	01.06.2020 – 31.08.2020	01.06.2020 – 31.08.2020
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	37 недель	37 недель	37 недель	37 недель
1 полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Всего НОД в неделю	1 не более 15 мин. во второй половине дня	1 не более 20 мин. во второй половине дня	1 не более 25 мин. во второй половине дня	1 не более 30 мин. во второй половине дня
Объем НОД в год	9 час.	12 час.	15 час.	18 час.
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика	16.09.2019 г. - 27.09.2019 г. и 04.05.2020 г.- 15.05.2020 г.			

3.2. Условия реализации дополнительной образовательной программы «Лего-конструирование».

Требования к условиям включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к людям.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Компетенции педагогического работника МБДОУ

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком,
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов,
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,
 - не директивную помощь воспитанникам, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
3. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья,
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками,
 - развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности,
 - установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время режимных моментов и непрерывной образовательной деятельности, предъявление их в конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме.
4. Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства
 - оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.
5. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного

вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническое обеспечение (наличие помещений, в которых осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования, их здоровое и безопасное состояние)

Общие сведения			
Здание (помещения) и участок МБДОУ, реализующего дополнительную образовательную программу			
Общая площадь территории МБДОУ		4933 кв.м	
Площадь физкультурной площадки		100 кв.м.	
Общая полезная площадь здания (1- 2 этажа)		1167,7 кв.м.	
Полезная площадь на одного воспитанника		2,04 кв.м	
Санитарное состояние и содержание помещений			
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение 66.01.37.000.М.002083.12.17. от 22.12.2017 г., выдано Управлением Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области		
Пожарная безопасность			
Соблюдение требований пожарной безопасности	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 08.12.2017г № 2092, выдано МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области		
Антитеррористическая безопасность МБДОУ, реализующая Программу			
ПЛАН основных мероприятий Гражданской защиты по предупреждению и действиям по эвакуации постоянного состава сотрудников и воспитанников при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера во время учебно-воспитательного процесса.		Утвержден в 11.06.2013 г.	
ПАСПОРТ дорожной безопасности МБДОУ - детский сад № 519		Утвержден в 15.03.2018 г. Приказ № 36	
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования			
Инструкции по охране труда работников МБДОУ; Инструкции по охране жизни и здоровья детей		Утверждены 01.09.2016 г. Приказ № 33	
Набор и площади образовательных помещений, их отделка и оборудование			
Наименование	групповые помещения	Музыкально – спортивный зал	
Кол-во	6 групп	1	
Площадь	294,4 кв.м	67 кв.м..	
Отделка и	Соответствует	Соответствует	Соответствует требованиям

оборудование	требованиям СанПиН и пожарной безопасности	требованиям СанПиН и пожарной безопасности	СанПиН и пожарной безопасности
Пожарная сигнализация		ООО «ПолиКом - А»	
Тревожная кнопка		ООО Частная охранная организация «Град»	

Требования к учебно-материальному обеспечению

Учебно-материальное обеспечение МБДОУ, реализующего дополнительную образовательную программу дошкольного образования (количество и качество оборудования и оснащения помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами)

Оснащение и оборудование кабинетов МБДОУ	
Оборудование музыкального зала	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальный центр - 1 – экран – 1 – проектор - 1
Оборудование легио кабинета	<ul style="list-style-type: none"> – Набор ЛЕГО «Большая ферма» – Городская жизнь LEGO – Сказочные и исторические персонажи LEGO – Работники муниципальных служб LEGO – Гигантский набор DUPLO – Общественный и муниципальный транспорт 4+ – Общественный и муниципальный транспорт DUPLO 2+ – Конструктор ЛЕГО «Построй свою историю» – Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО «Построй свою историю» – Конструктор Лего - Образовательное решение «Первые механизмы" DUPLO/ 102дет – 2 шт – Конструктор Лего - Образовательное решение WeDo /Перворобот / 150дет, пласт (базовый набор) - 10 шт – Конструктор Лего - Ресурсный набор WeDo/ 326дет, пласт – 4 шт – Конструктор Лего WeDo 2.0 – 1 шт – Конструктор Лего «Первые механизмы» - 3 шт – Конструктор «Техник» - 6 шт – Конструктор Лего - DUPLO Математический поезд /167дет – 2 шт – Конструктор Лего - DUPLO Набор с трубками/ 147дет – 1 шт, – Конструктор Лего - DUPLO Строительные машины / 95дет – 1 шт – Лего - Education, Маленькие строительные Платы – 4 шт – Лего – столы с крышкой – 4 шт – Стеллаж двухуровневый с панелью для Лего – 1 шт – Ноутбуки – 3 шт
Оборудование методического	– персональный компьютер – 2

кабинета	<ul style="list-style-type: none"> – принтер – 2 – набор мебели – мультимедийный проектор - 1 – экран - 1 – ламинатор – 1 – брошюратор - 1
----------	--

3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Оборудование центров развития детей в групповом помещении	
Социально-коммуникативное развитие детей	– Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».
Познавательное развитие детей	– Уголок математики: развивающие игры, «Логика», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, головоломки. – Уголок конструирования: разнообразные конструкторы, «Дом Мод» - образцы сумочек, украшений, одежды для девочек. – Телевизор
Речевое развитие детей	Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гаражный комплекс», «Наша Армия», «Интернет-кафе»,
Художественно-эстетическое развитие детей	Уголок изобразительной деятельности и дизайна - средства изобразительного искусства, наборы и образцы декоративного искусства.
Физическое развитие детей	Физкультурный уголок: Сюжетно-ролевая игра «Я-тренер» – карточки с алгоритмами выполнения упражнений, картотека пальчиковых игр.

Социально-коммуникативное направление развития воспитанников	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007</p> <p>Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008</p> <p>Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006</p> <p>И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Дорожная азбука» - М., Издательский дом «Цветной мир», 2013</p> <p>В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет» - М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p>В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p>В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2012</p>
Познавательное направление развития воспитанников	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Т. И. Ерофеева «Сказки для любознательных» (все возрастные группы) - М., Просвещение, 2012</p> <p>В. Н. Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Л. Д. Комарова «Как работать с палочками Кюизенера?» - М., «Издательство Гном и Д», 2006</p> <p>М. Н. Шустерман, З. Г. Шустерман «Новые приключения Колобка, или Развитие талантливого мышления ребенка» - С-П., Речь, 2006</p>

<p>Речевое направление развития воспитанников</p>	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» О. А. Бизикова Развитие диалогической речи дошкольников в игре - М. «Скрипторий», 2008 А. В. Чулкова Формирование диалога у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2008 Л. В. Чернецкая Развитие коммуникативных способностей у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2005 Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005</p>
<p>Художественно-эстетическое направление развития воспитанников</p>	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Т. И. Гризик «Умелые пальчики» 5-7 лет - М., Просвещение, 2012</p>
<p>Физическое направление развития воспитанников</p>	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Утробина К. К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-7 лет – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2003 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2009-2010 Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2010</p>
<p>Коррекционная работа с воспитанниками</p>	<p>Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика №№1,2, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения, М., Издательство ГНОМ, 2012 А. А. Потапчук, Т. С. Овчинникова Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб., Издательство «Речь», 2012</p>

IV. Приложение к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование».

4.1. Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование».

Диагностика освоения в МБДОУ дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы для детей от 3 до 7 лет «Лего-конструирование» включает следующие *блоки информации о результатах деятельности*:

- воспитание и образование дошкольников в соответствии с дополнительной основной образовательной программой;
- методическое обеспечение дополнительной образовательной деятельности;
- материально-техническое и финансовое состояние.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2015 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель **«часто»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда»**. Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высоко формализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко»**.

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок **«часто»** свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки **«иногда»**, следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки **«редко»**, процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования. На этом этапе диагностика опирается не только на низко-, но и на высоко формализованные методы оценки развития ребенка, которая проводится педагогом-психологом, учителем-логопедом. По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по педагогической и психологической коррекции развития ребенка.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде

отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

Диагностическая карта в младшей группе

Фамилия, имя ребенка	Называет цвет деталей	Называет детали	Скрепляет детали конструктора «Дупло»	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Точность скрепления и скорость выполнения

Диагностическая карта в средней группе

Фамилия, имя ребенка	Называет детали	Называет форму	Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Строит по схеме	Называет детали, изображенные на карточке	Умение рассказать о постройке

Диагностическая карта в старшей группе

ФИ ребенка	Называет детали конструктора «Дупло»	Работает по схемам	Строит сложные постройки	Строит по творческому замыслу	Строит подгруппами	Строит по образцу	Строит по инструкции	Умение рассказать о постройке

Диагностическая карта в подготовительной группе

ФИ ребенка	Называет все детали конструкторов «Дупло»	Строит более сложные постройки	Строит по образцу	Строит по инструкции педагога	Строит по творческому замыслу	Работает в команде	Использует предметы заместители	Работа над проектами

4.2. Игры для детей разных возрастных групп.

Младшая группа

В младшей группе роль ведущего всегда берет на себя педагог, так как дети еще не могут распределить свои роли в игре. Игры проводятся для закрепления цвета деталей (синий, красный, желтый, зеленый), названия деталей лего-конструктора, форму (квадрат, прямоугольник).

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Давайте познакомимся	Познакомиться с детьми	Кирпичик ЛЕГО «Дупло»	Педагог по очереди дает детям кирпичик и спрашивает: «Как тебя зовут?» Ребенок отвечает и отдает кубик обратно.
Найди кирпичик, как у меня	Закреплять цвет, форму деталей (квадрат, прямоугольник)	Кирпичики ЛЕГО красного, синего, зеленого, желтого цвета (2x2, 2x4)	В коробке лежат кирпичики ЛЕГО. Педагог достает по одному кирпичику и просит назвать цвет и форму и найти такую же деталь.
Разложи по цвету	Закреплять цвет деталей лего-конструктора	Кирпичики лего всех цветов (2x2), 4 коробки	Дети по команде педагога раскладывают кирпичики лего по коробкам.
Передай кирпичик Лего.	Развивать координацию движений	Большой кирпичик Лего	Педагог закрывает глаза. Дети стоят по кругу, по команде ведущего «Передавай» они быстро передают кирпичик друг другу. Когда педагог скажет: «Стоп», он открывает глаза, и у кого из детей оказывается кирпичик, тот становится ведущим.
Собери кирпичики Лего	Закреплять цвет деталей Лего-конструктора	Кирпичики Лего четырех цветов, 4 коробки	Дети играют по четверо. Педагог высыпает на ковре кирпичики лего, ставит коробочки, распределяет, кирпичики какого цвета нужно положить в коробочку. Дети выбирают цвет. Который будут собирать. По команде «Начали!» дети собирают кирпичики. Побеждает тот, кто быстрее всех соберет кирпичики своего цвета.

Средняя группа

Дети уже знают цвет деталей и форму, поэтому игры немного усложняются. Дети учатся работать по цветным карточкам.

Цель: учить пользоваться карточками, запомнить названия некоторых деталей лего-конструктора, развивать быстроту, координацию движений, мышление.

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Найди постройку	Развивать внимание, наблюдательность, учить соотносить изображенное на карточке с постройками.	Карточки, постройки, коробочка	Дети по очереди достают карточку из коробочки, внимательно смотрят на нее, называют, что на ней изображено, и ищут эту постройку. Кто ошибается. Берет вторую карточку.
Кто быстрее	Развивать быстроту, внимание, координацию движений.	4 коробочки, детали конструктора (2x2, 2x4 см) по два на каждого	Игроки делятся на две команды. У каждой команды свой цвет кирпичиков и лего и своя деталь. Например, кирпичики 2x2см красного цвета, 2x4 – синего. Игроки

		игрока	по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.
Лего на голове	Развивать ловкость, координацию движений.	Кирпичик лего	Ребенок кладет на голову кирпичик лего. Остальные дети дают ему задания, например, пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.

Старшая группа

Роль ведущего берут на себя дети. В играх развиваются коллективизм, память, мышление. Дети учатся заниматься по карточкам.

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Чья команда быстрее построит	Учить строить в команде, помогать друг другу. Развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.	Набор лего-конструктора «Дупло», образец.	Дети объединяются в две команды. Каждой команде дается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу. Подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию.
Найди такую же деталь, как на карточке.	Закреплять названия деталей лего-конструктора «Дупло»	Карточки, детали лего-конструктора «Дупло», плата.	Дети по очереди берут карточку с чертежом детали лего-конструктора «Дупло», находят такую же и прикрепляют ее на плату. В конце игры дети придумывают название постройки.
Таинственный мешочек	Учить отгадывать детали конструктора на ощупь	Наборы деталей конструктора, мешочек	Педагог держит мешочек с деталями конструктора. Дети по очереди берут из него одну деталь. Отгадывают и всем показывают.
Разложи детали по местам	Закреплять названия деталей лего-конструктора	Коробочки, детали лего-конструктора (клювик, лапка, овал, полукруг)	Детям даются коробочки и конструктор. На каждого ребенка распределяют детали по две. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто соберет без ошибок, тот и выиграл.
Светофор	Закреплять значения сигналов светофора; развивать внимание, память	Кирпичики лего красного, желтого, зеленого цвета.	<i>1-й вариант</i> Педагог - «светофор», дети - «автомобили». Педагог показывает красный свет, «автомобили» останавливаются, желтый – приготавливаются, зеленый – едут. <i>2-й вариант</i> На красный свет дети приседают, на желтый – поднимают руки вверх, на зеленый – прыгают на месте.

Подготовительная к школе группа

Дети этого возраста уже занимаются по карточкам, строят более сложные постройки.

Цель игр – развивать речь, уметь работать в коллективе, помогать товарищу, развивать мышление и память.

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Назови и построй	Закреплять названия деталей лего-конструктора; учить работать в коллективе	Набор лего-конструктора	Педагог дает каждому ребенку по очереди деталь конструктора. Ребенок называет ее и оставляет у себя. Когда каждый ребенок соберет по две детали, педагог дает задание построить из всех деталей одну постройку, придумать ей название и рассказать о ней.
Лего-подарки	Развивать интерес к игре и внимание	Игровое поле, человечки по количеству игроков, игральный кубик (одна сторона с цифрой 1, вторая с цифрой 2, третья с цифрой 3, четвертая – крестик (пропускаем ход)), лего-подарки	Дети распределяют человечков между собой. Ставят их на игровое поле. Кидают по очереди кубик и двигают человечков по часовой стрелке. Первый человечек, прошедший весь круг, выигрывает, и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается, пока все подарки не разберут.
Не бери последний кубик	Развивать внимание, мышление	Плата с башней	Играют два ребенка, которые по очереди снимают один или два кирпичика с башни. Кто снимет последний, тот проиграл.
Запомни расположение	Развивать внимание, память	Набор лего-конструктор, платы у всех игроков	Педагог строит какую-нибудь постройку из восьми (не более) деталей. В течение короткого времени дети запоминают конструкцию, потом педагог ее убирает, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим.
Построй, не открывая глаз	Учить строить с закрытыми глазами, развивать мелкую моторику рук, выдержку	Плата, наборы конструктора	Перед детьми лежат плата и конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь построить. У кого интереснее получится постройка, того поощряют.
Рыба, зверь, птица	Развивать память, внимание	Кирпичик лего	Педагог держит в руках кирпичик лего. Дети стоят в кругу. Педагог ходит по кругу, дает по очереди всем детям кирпичик и говорит: «Рыба». Ребенок должен сказать название любой рыбы, затем дает другому и говорит: «Птица» или «Зверь». Кто ошибается или повторяет, выбывает из игры.

4.3. Совместные проекты

Проект: Лес – наш дом родной

План:

1. Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий.
2. Рассказ о лесе.
3. Чтение художественной литературы, стихов, отгадывание загадок.
4. Слушание аудиозаписи звуков леса.
5. Рисование на тему «Мы гуляем в лесу».
6. Аппликация на тему «Деревья в лесу»

НОД 1. «Деревья»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строительство маленьких елок	Большие и маленькие елочки	Деревья по карточкам	Деревья по чертежам

НОД 2. «Грибное царство»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строить грибы	Съедобные и несъедобные грибы	Лисички, мухоморы, подосиновики	Грибы по карточкам и чертежам

НОД 3. «Птицы»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строить ворону	Ворона с вороненком	Стая воробьев	Галка, ворона, воробей по карточкам

НОД 4. «Лесные звери»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строить зайчика	Семейство зайчат	Лиса и волк	Лиса, волк, медведь, заяц

Проект «Зоопарк»

План:

1. Рассматривание фотографий животных в зоопарке.
2. Рассматривание иллюстраций.
3. Беседы о животных зоопарка.
4. Чтение художественной литературы.
5. Слушание аудиозаписи голосов животных.
6. Просмотр видеофильма о животных зоопарка.
7. Рисование, лепка на тему «Кого я видел в зоопарке».

НОД 1. «Строим вольеры для животных»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строить простые вольеры для животных	Вольеры по схемам		

НОД 2. «Хищники: строим львов и тигров»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим львов		Строим тигров	

НОД 3. «Травоядные животные»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим зебру		Строим жирафа	

НОД «Рыбы»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
------------------	----------------	----------------	-------------------------

Строим речных рыбок	Строим золотую рыбку по сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
---------------------	--

Проект: «Болото и его обитатели»

План:

1. Рассматривание иллюстраций, плакатов, картинок с изображением обитателей болот.
2. Беседы об обитателях болот.
3. Чтение художественной литературы.
4. Рисование, лепка, аппликация «Болото и его обитатели»

НОД 1. «Строим болото» (разными способами)

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим болото простым способом (квадратная форма)		Строим болото сложным способом (многоугольник)	

НОД 2. «Утиное семейство»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим утят разными способами		Утка с утятами по схеме	

НОД 3. «Лягушки-квакушки»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим маленьких лягушат		Строим лягушек по схеме	

НОД 4. «Разные рыбы»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим щуку	Большие и маленькие рыбки	Строим карасей и ершей по карточке	

Проект: «Ферма»

План:

1. Рассматривание картинок и фотографий.
2. Чтение художественной литературы.
3. Рисование, лепка, аппликация «Жизнь на ферме».

НОД 1. «Знакомство с профессией фермер»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим дом фермера		Строим большой дом фермера	

НОД 2. «Что помогает фермеру в работе?»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим экскаватор для фермы		Строим экскаватор по схеме	

НОД 3. «Животные на ферме»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим лошадь		Строим стадо барашков по схеме	

НОД 4. «Мельница»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим вертушку для мельницы		Строим мельницу	

Проект: «Наша квартира»

План:

1. Рассматривание картин, фотографий, иллюстраций.
2. Беседы с детьми.
3. Рисование, аппликация-коллаж «Моя комната».
4. Игра «Что есть в доме».

НОД 1. «Моя комната»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим мебель (кровать, полочку)		Строим мебель (большую и маленькую кровать, полочки с игрушками, шкаф для одежды).	

НОД 2. «Наша кухня»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим стол и стулья		Строим кухонную мебель (стол, стулья, плиту, полки, холодильник) по схемам	

НОД 3. «Ванная комната»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим ванну, умывальник.		Строим ванную комнату	

НОД 4. «Коридор»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим вешалку для одежды, полочку для обуви		Строим мебель для коридора по схемам	

Проект: «Наша улица»

План:

1. Рассматривание фотографий знакомых объектов улицы.
2. Рассказ об улицах.
3. Рисование улицы, макет «Наша улица».

НОД 1. «Детская площадка»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим песочницу и горку		Строим детскую площадку (качели, карусели, лесенки)	

НОД 2. «Наш детский сад»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим детский сад		Строим детский сад и школу	

НОД 3 и 4. «Транспорт на нашей улице» (по желанию детей)

Проект: «Домашние животные»

План:

1. Показ иллюстраций, фотографий, картинок.
2. Чтение художественной литературы.
3. Просмотр видеофильмов о домашних животных.

НОД 1. «Кошка и собака»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим кошку		Строим кошку и собаку по карточке	

НОД 2. «Домашние птицы»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим попугая		Строим канарейку	Соловей

НОД 3. «Грызуны»

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Строим морскую свинку	Строим хомячка	Мышка-норушка	Шиншилла (по схеме)

Проект: «Игрушки»

План:

1. Показ иллюстраций, игрушек, фотографий.
2. Рисование, лепка «Моя любимая игрушка».
3. Чтение художественной литературы про игрушки.

НОД 1. «Плюшевые игрушки»**НОД 2. «Кукла едет на машине»**

Девочки делают кукол, мальчики – машины.

НОД 3. «Моя любимая игрушка» (по желанию детей).**Проект: «Построй свою историю».**

Совместное составление историй, пересказ историй. Способствует освоению основы хорошо написанной истории, обсуждению особых и актуальных для детей тем. Программное обеспечение этого проекта позволяет одновременно развивать ИКТ навыки детей и педагогов, позволяя им совместно работать с различным мультимедийным контентом, позволяет создавать мультфильмы, аудиовизуальные продукты.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575833

Владелец Кацапова Лилия Юрьевна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022